

Andrea Büttner

Inaugurazione venerdì 23 gennaio ore 18
23 gennaio – 28 febbraio 2009

Fabio Tiboni Arte Contemporanea
via Del Porto 50d, 40122 Bologna, Italia
tel/fax +39 051 6494586
info@fabiotiboni.it
www.fabiotiboni.it
mercoledì – venerdì dalle 14 alle 20
sabato dalle 10,30 alle 20

Attraverso l'utilizzo di tecniche antiche come la xilografia oppure il vetro dipinto, Andrea Büttner esplora i miti senza tempo che ricoprono la figura dell'artista.

L'interesse di Büttner per la xilografia giace nello status doppio e talvolta contraddittorio di un mezzo allo stesso tempo tradizionale e storicamente legato alla produzione artigianale, ma anche moderno, economico e conveniente oltre che di natura democratica (la stampa a matrice lignea è il mezzo che ha permesso all'uomo una produzione di immagini rivolte alla massa).

Nelle opere di Andrea Büttner la religione è soggetto ricorrente, l'artista è influenzata da figure storiche come sorella Corita Kent che tra gli anni 60' e 70' accostò la fede religiosa alla fede politica, in questo senso Büttner usa i valori religiosi come una lente attraverso la quale esaminare i meccanismi della vita moderna e il sistema dell'arte.

In mostra, oltre ad una serie di nuove xilografie relizzate per lo spazio, sarà presente anche un lavoro video inedito dal titolo "I feel shame / we feel shame/ I feel shame " composto da tre proiezioni simultanee alla parete. I due soggetti del video, l'artista stessa insieme ad una seconda figura, dichiarano la loro timidezza e la loro vergogna nell'apparire all'interno dello spazio ansiogeno della galleria visto come luogo simbolo del sistema dell'arte e con cui gli artisti devono misurarsi.

Espressioni di ostentata serietà si intervallano a goffi tentativi di essere all'altezza dalla situazione che poi sfociano inevitabilmente in liberatorie e nevrotiche risate.

"I feel shame / we feel shame/ I feel shame " è una sorta di intervista dove la dimensione emotiva della vergogna emerge attraverso una mimica estremamente precisa e raffinata e dove alcune asserzioni autodeprecative si manifestano in un ripetersi di annunci vocali.

Nella project room della galleria anche un'opera sonora dal titolo "Roth reading" letture di Andrea Büttner tratte da il Diario di Dieter Roth. Un'opera che pone l'accento sul concetto di appropriazione e dove l'umiltà espressa da Roth viene incarnata dalla voce dell'artista.

(Andrea Büttner è nata a Stoccarda nel 1972, vive e lavora tra Londra e Francoforte, prima mostra personale in Italia)

Mostre recenti:

ICA, Institut for Contemporary Art, London, Uk.
HOLLYBUSH GARDENS GALLERY, London, Uk.
BADISCHER KUNSTVEREIN, Karlsruhe, Germany.
LEWIS GLUCKSMAN GALLERY, Cork City, Ireland.
FRANKFURTER KUNSTVEREIN, Frankfurt, Germany.
GOETHE INSTITUT, Dublin, Ireland.



Dancing Nuns
2007
stampa xilografica
120x180 cm



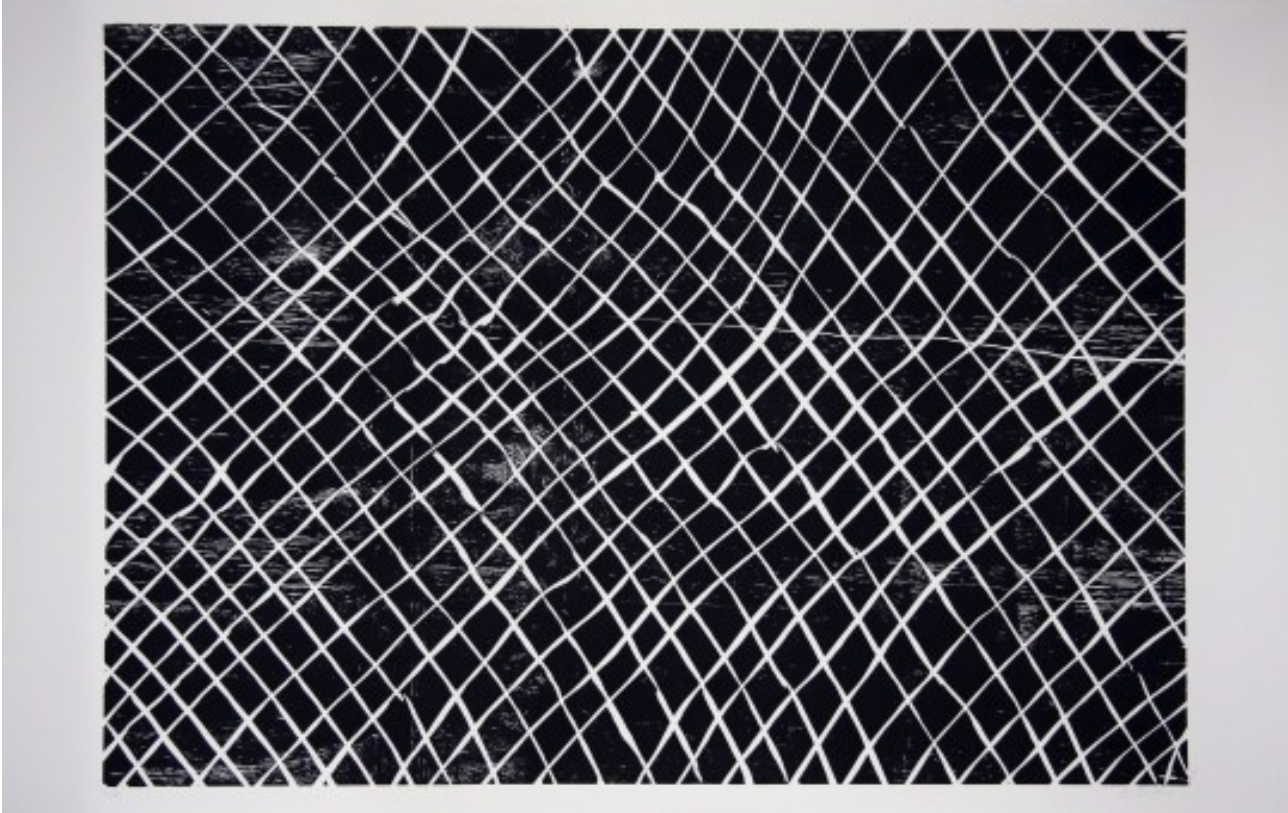
Father / Sister in Church
2008
serigrafia
120x160 cm



I feel shame / We feel shame / I feel shame
2008
film in 16 mm trasferito su DVD, 2:40 min. app.



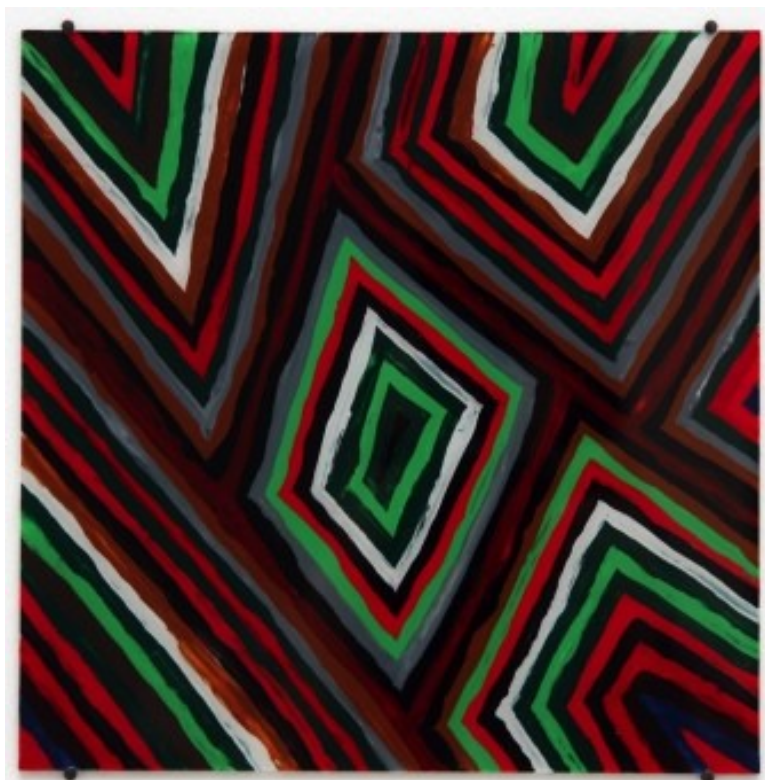
I feel shame / We feel shame / I feel shame
2008
film in 16 mm trasferito su DVD, 2:40 min. app.



Grid
2007
stampa xilografica
120x180 cm



Floating Figure
2008
serigrafia
120x160 cm



Untitled
2009
vetro dipinto
25x25 cm